

PALCO REALE

EXKLUSIVE MUSIKREISEN



02. – 07. OKTOBER 2019 (6 Tage)

Emilia Romagna & Viva Verdi!

Bologna, Parma, Mantua, Busseto, Reggio Emilia und ...
das „Verdi Festival“ 2019 in Parma

Emilia Romagna & Viva Verdi!

Bologna, Parma, Mantua, Busseto, Reggio Emilia und ... das „Verdi Festival 2019“ in Parma

02.10. – 07.10.2019 (Mi. – Mo.)

6-Tage-Reise

Während Fans der italienischen Küche bei der Stadt Parma sofort an Parmesan und Schinken denken, ist für Musikliebhaber vor allem ein Name damit verbunden: Giuseppe Verdi. Und jedes Jahr im Oktober, zum „compleanno des compositore“ am 10. Oktober, wird groß gefeiert, mit einem Opernfestival natürlich. Das „Verdi-Festival“ will die Partituren des Meisters so originalgetreu wie möglich vorstellen und sein Gesamtwerk pflegen. An einem echten Coup für 2019 arbeitet im Augenblick die Intendanz des Festivals. Neben den zwei bekannten Spielstätten, „Teatro Regio“ in Parma und dem kleinen „Teatro Verdi“ in Busseto soll es in 2019 zum ersten mal eine historische Spielstätte inmitten der Stadt geben. Wir sind gespannt und lassen uns gerne überraschen ... Musikalisch lockt das Festival 2019 mit ganz großer Oper und das gleich viermal: „Nabucco“, „Aida“, „Luisa Miller“ und „I due Foscari“. Wow! Ausflüge nach Mantua, Bologna, Reggio Emilia und Cremona runden unser Reiseprogramm ab. Viva Italia! Viva Verdi!

1. Tag | Mittwoch, 02.10.2019

Um 10.15 Uhr Linienflug (Direktflug) mit Lufthansa von Frankfurt nach Bologna (Flugzeit: ca. 1:20 Std.). Gerne buchen wir für Sie Anschlussflüge von anderen Flughäfen nach Frankfurt (auf Anfrage). Ankunft in Bologna um ca. 11.35 Uhr. Vom Flughafen geht es mit PALCO REALE-Gastgeberin Medi Gasteiner zunächst ins Zentrum von Bologna, zum Mittagessen in eine urige Trattoria. „La dotta e la grassa“ – oh ja, Bologna verdient diese Namen: Dotta, die Gelehrte, bezieht sich auf die vor über 900 Jahren gegründete älteste Universität Europas. Grassa, das heißt eigentlich die Fette – die Küche der Hauptstadt der Region Emilia-Romagna ist jedoch wesentlich vielseitiger, genau wie der Sangiovese, ein leichter Rotwein, der Feinschmecker-Gaumen bezaubert. Die Altstadt ist vor jeglichen Kultursünden bewahrt worden und so erzeugen mittelalterliche Geschlechtertürme, viele Kirchen, alte Paläste und Marktstraßen im „Schutze“ der teilweise erhaltenen Stadtmauer eine großartige Atmosphäre. Nach einer Stadtführung (zu Fuß) durch das historische Zentrum fahren wir nach Parma (Entfernung: ca. 100 km) zu unserem schönen Hotel, in dem wir 5 Nächte lang logieren werden. Am Abend Welcome-Dinner im Hotel.

2. Tag | Donnerstag, 03.10.2019

Mantua! Wie oft ist man dran vorbeigefahren auf dem Weg an die Adria oder in die Toskana. Es war ein Fehler, denn Mantua ist eine Zauberstadt. Drei schon im Mittelalter aufgestaute Seen machen Mantua zu einem Kleinod, das halb von Wasser umgeben ist. Florenz hat die Medici, Mantua seine Gonzagas. Von 1328 bis 1707 herrschte

dieser Fürstenclan, ließ Maler wie Rubens und Musiker wie Monteverdi die pralle Lebenslust der Renaissance inszenieren. Ein örtlicher Guide zeigt uns seine Heimatstadt und nach dem Mittagessen fahren wir wieder zurück nach Parma. Wir können uns noch ein wenig ausruhen, stärken uns am Abend im Hotel bei einem italienischen Opernaperitif und gehen dann hinüber zum legendären „Teatro Regio“. Das Opernpublikum von Parma steht in dem Ruf, das anspruchsvollste Italiens zu sein. Schließlich ist auch Maestro Arturo Toscanini ein Sohn der Stadt, der gnadenlose Orchestererzieher und eine Referenzgröße für unbedingten Qualitätsanspruch. Ihr Stammhaus ist ein höchst eleganter Musentempel mit 1100 Plätzen, 1829 in feinstem Klassizismus errichtet. Noch heute sind 70 Logen im Privatbesitz. Sie gehören jenen Familien, die den Bau des Hauses finanziert haben. Die Oper „Nabucco“ beginnt um 20.00 Uhr.

3. Tag | Freitag, 04.10.2019

Dank einflussreicher Herrscher war Parma immer reich und konnte sich besonders schöne Baudenkmäler leisten: den Dom und das Baptisterium, mittelalterliche Paläste und Renaissance-Kirchen. Nach unserem Stadtrundgang individuelles Mittagessen und Zeit zur freien Verfügung. Um 16.00 Uhr treffen wir uns wieder im Hotel und fahren nach Busseto. Nur ca. 30 Kilometer von Parma entfernt liegt diese malerische Kleinstadt inmitten der fruchtbaren Po-Ebene. Auf dem Weg nach Busseto liegt in Roncole Verdis Geburtshaus, an dem wir auch kurz halten werden. In Busseto schlendern wir zur „Aperitivo-Zeit“ unter den Arkaden prächtiger Bürgerhäuser, genießen in einer urigen Trattoria lokale Köstlichkeiten bei

Musikprogramm

Donnerstag, 03.10.2019

Teatro Regio, Parma | 20.00 Uhr
NABUCCO (Giuseppe Verdi)

Die Besetzung stand bei Drucklegung (leider) noch nicht fest.

Freitag, 04.10.2019

Teatro Verdi, Busseto | 20.00 Uhr
AIDA (Giuseppe Verdi)

Die Besetzung stand bei Drucklegung (leider) noch nicht fest.

Samstag, 05.10.2019

Veranstaltungsort tba, Parma | 20.00 Uhr
LUIZA MILLER (Giuseppe Verdi)

Die Besetzung stand bei Drucklegung (leider) noch nicht fest.

Sonntag, 06.10.2019

Teatro Regio, Parma | 20.00 Uhr
I DUE FOSCARI (Giuseppe Verdi)

Die Besetzung stand bei Drucklegung (leider) noch nicht fest.

einem Glas Wein und gehen anschließend in die Mailänder Scala „en miniature“. Das „Teatro Giuseppe Verdi“ ist ein sehr feines und kleines Opernhaus. Ganz in Rot und Gold gehalten, mit nur zwei Logenreihen und einer Galerie, kommen pro Termin nicht mehr als 300 Opernfans in den besonderen Genuss einer Aufführung. Bei der feierlichen Einweihung am 15. August 1868 trugen alle Frauen zu Ehren Verdis grüne Kleider, die Männer grüne Krawatten; aufgeführt wurden „Un ballo in maschera“ und „Rigoletto“. Und was meinte Verdi dazu? Er war erbost, dass die „biedereren Kleinstädter“ ständig seine „wilde Ehe“ mit Giuseppina Strepponi anprangerten und spendete ganze 10.000 Lire (!) für den Theater-



Mantua am Fluss Mincio: Bezaubernde mittelalterliche Stadt umgeben von 3 Seen



Emilia Romagna: Kontrastreiche Landschaft und Schönheiten fürs Auge und die Seele



Teatro Regio, Parma

6 Tage

ab 3.485,- € p.P.

Reiseinformationen

Reiseleistungen

- Linienflug mit Lufthansa (Direktflug) von Frankfurt nach Bologna und zurück
- 5 Übernachtungen im 4-Sterne-Hotel „Sina Maria Luigia“ im Zentrum von Parma (Zimmerkategorie: Superior)
- Tägliches Frühstücksbuffet
- Eintrittskarte für die Oper „Nabucco“ im „Teatro Regio“ in Parma am 03.10.2019
- Eintrittskarte für die Oper „Aida“ im „Teatro Verdi“ in Busseto am 04.10.2019
- Eintrittskarte für die Oper „Luisa Miller“ an einem noch unbekanntem Ort in Parma am 05.10.2019
- Eintrittskarte für die Oper „I due Foscari“ im „Teatro Regio“ in Parma am 06.10.2019
- Stadtführungen in Bologna, Parma, Reggio Emilia und Cremona
- Tagesausflug nach Mantua
- 1 Mittagessen inkl. Wein, Wasser in Bologna
- 1 Abendessen inkl. Wein, Wasser in Parma
- 1 Abendessen inkl. Wein, Wasser in Busseto
- 1 Mittagessen inkl. Wein, Wasser in Mantua
- 1 Opernaperitif mit feinen Antipasti, Wein, Wasser im Hotel
- 1 Mittagessen inkl. Wein, Wasser in Cremona
- Transfers und Rundfahrten mit modernem Reisebus lt. Programm
- PALCO REALE-Musikreiseleitung durch Medi Gasteiner ab/bis Frankfurt
- Qualifizierte, örtliche Reiseleitung lt. Programm
- Alle Eintrittsgelder lt. Programm
- Reiseführer Emilia Romagna

Reisetermin

02.10. – 07.10.2019 (Mittwoch – Montag)

Reisepreis

3.485,- €- € pro Person im Doppelzimmer
3.985,- € pro Person im Einzelzimmer

bau. Und betrat niemals seine Ehren-Loge im Theater. Jammerschade! Die Oper „Aida“, beginnt um 20.00 Uhr. Nach der Oper Rückfahrt nach Parma.

4. Tag | Samstag, 05.10.2019

Der heutige Tag steht ganz im Zeichen von Musik und italienischem „Dolce Vita“. Wir können gemütlich ausschlafen und uns beim Frühstück mal so richtig Zeit lassen. Es steht auch kein Ausflug auf dem Programm, wir bleiben den ganzen Tag in Parma, haben Zeit für Shopping, individuelle Museumsbesuche oder kulinarische Entdeckungen. Erst am Abend treffen wir uns wieder zur Oper „Luisa Miller“. Wo wird sie aufgeführt? Auf jeden Fall in Parma, an einem historischen Ort ... Ein Geheimnis, das erst im Februar 2019 gelüftet wird.

5. Tag | Sonntag, 06.10.2019

Cremona: Die Stadt gilt allgemein als die „Wiege des Geigenbaus“. Begründet hat diese Tradition Andrea Amati, der die Entwicklung der Geigenfamilie im 16. Jahrhundert stark beeinflusste. In den nächsten Jahrzehnten entstanden unter der Lehrtätigkeit der Amati-Familie viele weitere Werkstätten, unter anderem von Stradivari und Guarneri. Diese sowie viele weitere Aspekte in der Geschichte des Geigenbaus werden wir bei unserem heutigen Ausflug nach Cremona kennen-

lernen. Natürlich besuchen wir auch das neue „Museo del Violino“. Nach einem gemeinsamen Mittagessen fahren wir wieder zurück nach Parma. Der Rest des Nachmittages steht zur freien Verfügung. Am Abend haben wir das Glück ein zweites Mal ins „Teatro Regio“ gehen zu dürfen. Die Oper „I due Foscari“ beginnt um 20.00 Uhr.

6. Tag | Montag, 07.10.2019

Nach dem Auschecken und Gepäckeinladen machen wir auf dem Weg zum Flughafen von Bologna noch einen Zwischenstopp in Reggio Emilia. Nur ca. 35 km von Parma entfernt, ist Reggio Emilia mit seinen 130.000 Einwohnern ein noch unentdeckter Städte-Geheimtipp! Einen Platz in den Geschichtsbüchern sicherte sich Reggio, als es am 7. Januar 1797 gemeinsam mit den freien Städten Bologna und Ferrara zum ersten Mal die grün-weiß-rote Trikolore hisste, die spätere Fahne des geeinten Italien. Nach einem kleinen Rundgang durch das historische Zentrum Weiterfahrt zum Flughafen. Ankunft am Flughafen um ca. 13.00 Uhr. Um 14.55 Uhr Rückflug mit Lufthansa (Direktflug) nach Frankfurt. Ankunft in Frankfurt um ca. 16.25 Uhr. Anschlussflüge nach Verfügbarkeit.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

Unser Hotel in Parma: Sina Maria Luigia



Lufthansa



Emilia Romagna: Eine Region für Feinschmecker

Allgemeine Hinweise

Mindestteilnehmerzahl

Mindestens 12 Personen / maximal 18 Personen.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen

Die genannten Flugzeiten und Besetzungen entsprechen dem Stand der Drucklegung (01/2019). Änderungen der Leistungen, Flugzeiten und Besetzungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Reisepapiere

Bei den meisten Reisen ist der Personalausweis ausreichend. Sollte der Reisepass oder gar ein Visum notwendig sein, so haben wir in der Reisebeschreibung darauf hingewiesen.

Kofferanhänger

Wir bitten, jeden Koffer mit Namen und Adresse zu versehen. PALCO REALE-Kofferanhänger erhalten Sie kostenlos mit Ihren Reiseunterlagen.

An- und Restzahlung sowie Reiseunterlagen

Nach Erhalt der Reisebestätigung/Rechnung bitten wir Sie um eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises. Die Restzahlung ist ohne weitere Aufforderung 4 Wochen vor Reisebeginn fällig. Den genauen Termin der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Reisebestätigung/Rechnung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung. Die Zahlungen sind gemäß

den gesetzlichen Bestimmungen abgesichert. Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie den Sicherungsschein.

Versicherungen

Im Reisepreis sind keine Versicherungen enthalten. Wir empfehlen dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung. Einen umfassenden Reiseschutz bietet Ihnen gerne unser Versicherungspartner die „Hanse Merkur Versicherungen“. Die Unterlagen senden wir Ihnen zusammen mit Ihrer Buchungsbestätigung zu. Sie können dann ganz in Ruhe entscheiden, ob Sie dieses Angebot wahrnehmen möchten oder nicht. Wir beraten Sie gerne.

Reisebedingungen

Für diese Reise gelten die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH. PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH.

Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Esplanade 23
D - 20354 Hamburg

Tel. +49.(0)40.68 98 769 70

Fax +49.(0)40.68 98 769 77

Ihre Musikreiseleitung

Medi Gasteiner

Die gebürtige Salzburgerin Medi Gasteiner kann auf eine langjährige erfolgreiche Tätigkeit in der Musikbranche verweisen. Nach Führungspositionen bei den Plattenfirmen Orfeo, Philips Classics, Sony Classical und Berlin Classics hatte sie eine eigene PR-Agentur, wo sie hauptsächlich für Sänger und Dirigenten arbeitete. Medi Gasteiner war fünf Jahre Orchestermanagerin des hr-Sinfonieorchesters und wurde dann Musikredakteurin beim Hessischen Rundfunk mit Schwerpunkt Oper. Sie hält Vorträge mit aufwändigen Bild- und Tonpräsentationen über Opern, Dirigenten und Solisten, oft auch in Gesprächen mit Künstlern (z.B. über 40 Vorträge im Union International Club, Frankfurt seit 2006). Die große Opernliebhaberin hat bereits etwa 70 Opernhäuser weltweit besucht. Medi Gasteiner spricht fließend englisch, französisch, italienisch und etwas holländisch und spanisch.



Medi Gasteiner

Bildnachweis: Cover: Fotolia/Lsantilli, S. 2 u.: istockphoto/deimagine; S. 3 o. groß: istockphoto/Isaac74, o. re.: Stefano Corrias; S. 4: istockphoto/lenta; Drucklegung 01/2019



Musikreisen Manufaktur GmbH · Esplanade 23 · D-20354 Hamburg
T +49.(0)40.68 98 769 70 · F +49.(0)40.68 98 769 77 · www.palcoreale.com · info@palcoreale.com
PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH

PALCO REALE

EXKLUSIVE MUSIKREISEN



02. – 07. OKTOBER 2019 (6 Tage)

Emilia Romagna & Viva Verdi!

Bologna, Parma, Mantua, Busseto, Reggio Emilia und ...
das „Verdi Festival“ 2019 in Parma

Bitte senden Sie die Reiseanmeldung an:

Per Post
Musikreisen Manufaktur GmbH
Esplanade 23
20354 Hamburg
Deutschland

oder per Fax
+49 (0)40 6898 769 77

Noch Fragen?

Wir beraten Sie gerne!
Tel. +49 (0)40 6898 769 70
info@palcoreale.com
www.palcoreale.com

Hiermit melde ich mich und die unten aufgeführten Personen, als deren Vertreter ich handle, verbindlich an. Ich erkläre hiermit ausdrücklich, auch für Vertragsverpflichtungen der von mir angemeldeten Teilnehmer wie für meine eigenen einzustehen.

Reiseziel

Reisetermin

Stadt/Land:	von:	bis:
-------------	------	------

Rechnungsempfänger

Vorname	Nachname
Straße, Nr.	
PLZ	Ort
Telefon	Fax
E-Mail	

Reiseteilnehmer

Herr/Frau/Kind	Vorname	Nachname	Geburtsdatum
1.			
2.			
3.			
4.			

Zimmer

Anzahl Doppelzimmer
 Anzahl Einzelzimmer

Buchbare Zusatzangebote

Zusatznacht gewünscht
von _____ bis _____
 Flugbuchung über PALCO REALE gewünscht
ab _____ nach _____

Unverbindliche Sonderwünsche *

Getrennte Betten Raucherzimmer
 Doppelbett Nichtraucherzimmer

* Nach Verfügbarkeit des Hotels

Zusammen mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie die Antragsformulare für eine Reise-Rücktrittskosten-Versicherung bzw. das 4-Sterne-Komfort-Paket-Europa der **HanseMerkur Reiseversicherung AG**.

Eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises pro Person leiste ich nach Erhalt der Reisebestätigung mit dem Sicherungsschein.

Ich wurde auf die Möglichkeit von Programm- und Besetzungsänderungen hingewiesen.

Die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH sind Inhalt der von mir gebuchten Reise und werden vom Unterzeichner und allen Reiseteilnehmern anerkannt. Der Reisevertrag kommt erst zustande, wenn Sie von uns per Post eine Buchungsbestätigung erhalten. Die Buchungsbestätigung ist zugleich die Rechnung.

Ort, Datum

Unterschrift

1. Abschluss des Reisevertrages

1.1. Mit Ihrer Reiseanmeldung bieten Sie PALCO REALE den Abschluss eines Reisevertrages verbindlich an. Die Anmeldung kann schriftlich, mündlich, fernmündlich oder durch Bildschirmsysteme erfolgen. Sie erfolgt durch den Anmelder auch für alle in der Anmeldung mit aufgeführten Teilnehmer für deren Vertragsverpflichtung der Anmelder wie für seine eigenen Verpflichtungen einsteht, sofern er eine entsprechende gesonderte Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Der Reisevertrag kommt durch eine schriftliche Buchungsbestätigung von PALCO REALE zustande. Weicht der Inhalt der Buchungsbestätigung vom Inhalt der Anmeldung ab, so liegt ein neues Angebot von PALCO REALE vor, an das PALCO REALE für die Dauer von 10 Tagen ab Zugang der Buchungsbestätigung gebunden ist und das Sie innerhalb dieser Frist ausdrücklich oder durch schlüssige Erklärung (Zahlung des Reisepreises, Antritt der Reise) annehmen können.

2. Bezahlung

2.1. Bei Vertragsabschluss ist eine Anzahlung von 20 % des Reisepreises pro Person zu leisten. Die Höhe der zu leistenden Anzahlung entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Sind in der Buchungsbestätigung die Kosten für die Eintrittskarten gesondert ausgewiesen, sind diese zusätzlich zur Anzahlung zu entrichten. Alle Zahlungen von Ihnen sind durch eine Insolvenzversicherung, die wir bei der „TourVers – Touristik-Versicherungs-Service GmbH“ abgeschlossen haben, abgesichert. Sie erhalten von PALCO REALE mit der Buchungsbestätigung (= Rechnung) einen Sicherungsschein gem. § 651 k Abs. 3 BGB.

2.2. Die Restzahlung ist ohne Aufforderung frühestens 3 Wochen, – bei Reisen mit einer Mindestteilnehmerzahl nach Ziff. 9a allerdings frühestens 2 Wochen – vor Reisebeginn fällig. Den genauen Zeitpunkt der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Buchungsbestätigung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung.

2.3. Werden der vereinbarte Anzahlungsbetrag – auch nach einer Mahnung – oder der Reisepreis bis zum Reiseantritt nicht vollständig bezahlt, wird PALCO REALE von seiner Leistungspflicht frei und kann von Ihnen die entsprechenden Rücktrittsgebühren (s. Ziffer 6.1.) verlangen, wenn Sie nicht Ihrerseits ein Recht zur Zahlungsverweigerung haben.

3. Vertragliche Leistungen

Der vertragliche Leistungsumfang ergibt sich aus der Leistungsbeschreibung in den jeweiligen Reiseausschreibungen (z. B. Katalog/Prospekt/Internet) sowie aus den hierauf bezugnehmenden Angaben in Ihrer Buchungsbestätigung. Nebenabreden, Änderungen und sonstige Zusicherungen, gleich welcher Art, werden nur dann Vertragsbestandteil, wenn Sie von PALCO REALE schriftlich bestätigt wurden.

Die in den jeweiligen Angeboten von PALCO REALE enthaltenen Angaben sind für PALCO REALE bindend. PALCO REALE behält sich jedoch ausdrücklich vor, aus sachlich berechtigten, erheblichen und nicht vorhersehbaren Gründen vor Vertragsschluss eine Änderung der Prospektangaben zu erklären, über die Sie vor einer Buchung informiert werden. Hotel-, Orts-, Theater-, Konzert- oder Opernprospekte, die nicht von PALCO REALE herausgegeben worden sind, sind für PALCO REALE nicht verbindlich.

4. Leistungsänderungen

4.1. Änderungen und Abweichungen einzelner Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von PALCO REALE nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit diese Änderungen und Abweichungen nicht erheblich sind und den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise nicht beeinträchtigen. Treten Leistungsänderungen oder -abweichungen ein, die den Gesamtzuschnitt der gebuchten Reise erheblich verändern, so werden Sie unverzüglich, spätestens 21 Tage vor Reiseantritt, von PALCO REALE informiert. In diesem Falle sind Sie berechtigt, sofern Sie diese Reise noch nicht angetreten haben, kostenlos vom Vertrag zurückzutreten oder die Teilnahme an einer mindestens gleichwertigen Reise zu verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für Sie aus seinem Reiseangebot anzubieten. Dieses Recht müssen Sie unverzüglich nach unserer Erklärung über eine Änderung der Reiseleistung uns gegenüber schriftlich geltend machen. Machen Sie von Ihrem Rücktrittsrecht keinen Gebrauch, bleiben eventuelle Ansprüche auf Minderung des Reisepreises oder Wandlung unberührt.

4.2. Die in den Reiseausschreibungen ausgedruckten Besetzungangaben wurden den offiziellen Spielplänen der Oper- bzw. Konzerthäuser und Festspielprogrammen entnommen. Die Angaben erfolgen nach bestem Gewissen. Da wir keinen Einfluss auf mögliche Besetzungsänderungen haben, können diese Angaben nicht Bestandteil des Reisevertrages sein.

5. Preisänderungen

5.1. PALCO REALE kann vier Monate nach Vertragsschluss Preiserhöhungen bis zu 5 % des Gesamtpreises verlangen, wenn nachweisbar und erst nach Vertragsschluss konkret eintretend einer Erhöhung der Beförderungskosten, der Abgaben für bestimmte Leistungen, wie Hafen- oder Flughafengebühren oder einer Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse Rechnung getragen wird. Auf den genannten Umständen beruhende Preiserhöhungen sind nur insoweit zulässig, wie sich die Erhöhung ausgehend von Beförderungs-, Abgaben-, und Wechselkursanteil konkret berechnet auf den Reisepreis auswirkt.

5.2. Eine Preiserhöhung kann nur bis zum 21. Tag vor dem vereinbarten Abreiseternin verlangt werden. Eine nach Ziffer 5.1. zulässige Preisänderung hat PALCO REALE dem Reisenden unverzüglich nach Kenntnis vom Preiserhöhungsgrund zu erklären.

5.3. Bei Preiserhöhungen nach Vertragsschluss um mehr als 5 % des Gesamtpreises kann der Reisende kostenlos zurücktreten oder stattdessen die Teilnahme an einer anderen mindestens gleichwertigen Reise verlangen, wenn PALCO REALE in der Lage ist, eine solche Reise ohne Mehrpreis für den Reisenden aus seinem Angebot anzubieten.

5.4. Die Rechte nach Ziffer 5.3. hat der Reisende unverzüglich nach der Erklärung des Reiseveranstalters diesem gegenüber geltend zu machen.

6. Rücktritt durch den Kunden

6.1. Sie können jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. In Ihrem eigenen Interesse und aus Gründen der Beweissicherung sollten Sie den Rücktritt allerdings schriftlich erklären. Treten Sie vom Reisevertrag zurück, oder treten Sie ohne Rücktritt vom Reisevertrag die Reise nicht an, so ist PALCO REALE berechtigt, einen angemessenen Ersatz für die getroffenen Reisevorkehrungen und entstandene Aufwendungen zu verlangen. Bei der Berechnung des Ersatzes sind gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen zu berücksichtigen. Es bleibt Ihnen unbenommen, den Nachweis zu führen, dass im Zusammenhang mit dem Rücktritt oder Nichtantritt der Reise keine oder geringere Kosten entstanden sind. Falls in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung auf keine abweichenden Rücktrittsbedingungen für eine bestimmte Reise hingewiesen wird, wird der Ersatzanspruch wie folgt pauschaliert:

Bei Rücktritt bis 60. Tag vor Reiseantritt 25% des Reisepreises.
Bei Rücktritt ab 59. Tag bis 31. Tag vor Reiseantritt 60% des Reisepreises.
Bei Rücktritt ab 30. Tag bis Reiseantritt 90% des Reisepreises.

Die Stornogebühren gelten je angemeldeten Reisetilnehmer.

Auf Ausnahmen bei den o.g. pauschalierten Rücktrittskosten wird besonders hingewiesen. Gelten für bestimmte Reisen besondere Rücktrittskosten werden wir Sie in der Reiseausschreibung bzw. Buchungsbestätigung darauf hinweisen.

6.2. Soweit PALCO REALE in der Lage ist, die Eintrittskarten wieder anderweitig (auch unter Wert) zu verkaufen, wird dem Kunden der erlöste Betrag nach Ablauf der Reise erstattet. Sollte ein vollständiger Verkauf nicht möglich sein, erhält der Kunde die nicht verkaufte(n) Eintrittskarte(n) nach Ablauf der Reise zurück. Eine Aushändigung der Eintrittskarten vor Reisebeginn kann aus organisatorischen Gründen nicht erfolgen.

6.3. PALCO REALE empfiehlt den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung.

7. Nicht in Anspruch genommene Leistungen

Nehmen Sie einzelne Reiseleistungen infolge vorzeitiger Rückreise oder aus sonstigen zwingenden Gründen nicht in Anspruch, besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung des Reisepreises. PALCO REALE wird sich jedoch um die Erstattung der ersparten Aufwendungen bei den Leistungsträgern bemühen.

8. Umbuchung/Ersatzperson

8.1. Werden auf Ihren Wunsch im Zeitraum nach der Buchung der Reise bis zum 22. Tag vor Reiseantritt für einen Termin, der innerhalb des zeitlichen Geltungsbereiches der Reiseausschreibung liegt, Änderungen hinsichtlich des Reiseterrains, des Reiseziels, des Ortes des Reiseantritts, der Unterkunft oder der Beförderungsart vorgenommen (Umbuchung), wird ein Umbuchungsentgelt für jeden angemeldeten und betroffenen Reisetilnehmer erhoben. Das Umbuchungsentgelt wird zwischen PALCO REALE und Ihnen pauschal mit 25,- € pro Person vereinbart. Der Betrag ist sofort fällig. Vor Ort sind Umbuchungen der gebuchten Leistungen nur gegen eine pauschale Bearbeitungsgebühr von 50,- € möglich.

Nach Ablauf der genannten Frist können, sofern eine Durchführung überhaupt möglich ist, Umbuchungen nur nach Rücktritt vom Reisevertrag zu den Bedingungen gemäß Ziffer 6.1. mit gleichzeitiger Neuanmeldung durchgeführt werden. Dies gilt nicht bei Umbuchungswünschen, die nur geringfügige Kosten verursachen.

8.2. Bis zum Reisebeginn können Sie verlangen, daß an Ihrer Stelle ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Reisevertrag eintritt. PALCO REALE kann dem Eintritt des Dritten widersprechen, wenn dieser den besonderen Reiseerfordernissen nicht genügt oder seiner Teilnahme gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Tritt ein Dritter in den Vertrag ein, so haften er und Sie PALCO REALE gegenüber als Gesamtschuldner für den Reisepreis und die durch den Eintritt des Dritten entstehenden Mehrkosten. Diese werden, ohne gesonderten Nachweis durch PALCO REALE, mit 25,- € für jede zu ersetzende Person vereinbart.

9. Rücktritt und Kündigung durch den Veranstalter

PALCO REALE kann bis 2 Wochen vor Reiseantritt – bei Nichterreichern der in der Reiseausschreibung genannten Mindestteilnehmerzahl – vor Antritt der Reise vom Reisevertrag zurücktreten oder nach Antritt der Reise den Reisevertrag kündigen. Unsere Rücktrittserklärung wird Ihnen unverzüglich zugeleitet. Den eingezahlten Reisepreis erhalten Sie unverzüglich zurück. Sollte bereits zu einem früheren Zeitpunkt feststehen, dass die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht werden kann, werden wir Sie entsprechend unterrichten.

10. Höhere Gewalt

Wird die Reise infolge bei Vertragsabschluss nicht vorhersehbarer höherer Gewalt erheblich erschwert, gefährdet oder beeinträchtigt, so können beide Vertragsparteien gemäß § 651 j BGB kündigen.

11. Haftung des Reiseveranstalters

11.1. PALCO REALE haftet im Rahmen der Sorgfaltspflicht eines ordentlichen Kaufmanns für:

- a) die gewissenshafte Reisevorbereitung
- b) die sorgfältige Auswahl und Überwachung der Leistungsträger
- c) die Richtigkeit der Leistungsbeschreibungen aller in den Reiseausschreibungen angegebenen Reiseleistungen sofern wir nicht vor Vertragsschluss eine Änderung der Prospektangaben erklärt haben. Wir haften jedoch nicht für Angaben in Hotel-, Orts- oder anderen nicht von uns herausgegebenen Prospekten, auf deren Entstehung wir keinen Einfluss nehmen und deren Richtigkeit wir nicht überprüfen können.
- d) die ordnungsgemäße Erbringung der vertraglich vereinbarten Reiseleistung entsprechend der Ortsüblichkeit des jeweiligen Ziellandes und -ortes.

11.2. PALCO REALE haftet für ein Verschulden der mit der Leistungserbringung betrauten Person.

12. Beschränkung der Haftung

Die Haftung von PALCO REALE ist für vertragliche Schadensersatzansprüche – mit Ausnahme von Körperschäden – auf den dreifachen Reisepreis

beschränkt,

a) soweit ein Schaden des Reisenden von uns weder vorsätzlich noch grob fahrlässig herbeigeführt wird oder

b) soweit PALCO REALE für einen dem Reisenden entstehenden Schaden allein wegen eines Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist.

c) PALCO REALE haftet nicht für Leistungsstörungen im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden und die in der Reiseausschreibung ausdrücklich als Fremdleistungen gekennzeichnet werden. Wir haften nur für die ordnungsgemäße Vermittlung der Leistung und nicht für die Leistungserbringung selbst.

13. Mitwirkungspflicht des Reisenden

13.1. Falls Sie Ihre Reisedokumente nicht rechtzeitig vor Abreise erhalten haben, haben Sie PALCO REALE umgehend zu benachrichtigen.

13.2. Bei eventuell auftretenden Leistungsstörungen ist der Reisende verpflichtet, seine Beanstandungen der örtlichen Reiseleitung bzw. der örtlichen Agentur zur Kenntnis zu geben. Diese ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Auf Ihr Verlangen hat die örtliche Reiseleitung oder die örtliche Agentur eine Niederschrift über die einzelnen Beanstandungen anzufertigen. Weitergehende Befugnisse, insbesondere zur Abgabe rechtsverbindlicher Erklärungen, hat die Reiseleitung bzw. Agentur nicht. Ist eine örtliche Reiseleitung oder Agentur nicht erreichbar oder kann diese die Leistungsstörung nicht beheben, so müssen Beanstandungen unverzüglich dem Büro von PALCO REALE in Hamburg mitgeteilt werden. Kommen Sie Ihren Anzeigepflichten (schuldhaft) nicht nach, so stehen Ihnen Ansprüche auf Minderung nicht zu.

14. Ausschluss von Ansprüchen

Ansprüche wegen nicht vertragsgemäßer Erbringung der Reise haben Sie innerhalb eines Monats nach der vertraglich vorgesehenen Beendigung der Reise gegenüber:

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE, Esplanade 23, 20354 Hamburg

geltend zu machen. Örtliche Reiseleitungen bzw. örtliche Agenturen sind nicht befugt, auch nicht zur Weiterleitung, Anspruchsanmeldungen entgegenzunehmen. Zur Fristwahrung ist der Zugang bei PALCO REALE ausschlaggebend. Dies sollte aus Gründen der Beweissicherung schriftlich erfolgen. Nach Ablauf dieser Frist können Sie Ansprüche nur geltend machen, wenn Sie ohne Verschulden an der Einhaltung der Frist gehindert sind. Reisevertragliche Ansprüche verjähren entgegen dem Wortlaut des § 651 g Abs. 2 BGB in einem Jahr. Die Verjährung beginnt mit dem Tag, an dem die Reise dem Verträge nach enden sollte. Haben Sie solche Ansprüche innerhalb der Monatsfrist geltend gemacht, so ist die Verjährung gehemmt, bis Sie oder PALCO REALE die Fortsetzung der Verhandlungen verweigern. Die Verjährung tritt frühestens 3 Monate nach dem Ende der Hemmung ein. Hinsichtlich etwaiger Ansprüche aus unerlaubter Handlung gelten die gesetzlichen Verjährungsfristen.

15. Pass-, Visa-, Zoll-, Devisen- und Gesundheitsvorschriften

Der Reisende ist für die Einhaltung der Pass-, Visa-, Zoll-, Devisen- und Gesundheitsvorschriften selbst verantwortlich. Alle Nachteile, die aus der Nichtbefolgung dieser Vorschriften erwachsen gehen zu seinen Lasten, auch wenn sich diese Vorschriften nach der Buchung geändert haben.

16. Abtretungsverbot/Aufrechnungsverbot

Eine Abtretung Ihrer etwaiger Ansprüche aus Anlass der Reise, gleich aus welchem Rechtsgrund, an Dritte – auch an Ehegatten -, ist ausgeschlossen. Sie sind nicht berechtigt, eigene Ansprüche auf Zahlung des vereinbarten Reisepreises mit Gegenforderungen aufzurechnen, es sein denn, die Gegenforderung ist unbestritten oder rechtskräftig festgestellt.

17. Eintrittskarten

Für im Rahmen der Reise vermittelte Eintrittskarten zu Veranstaltungen erbringt PALCO REALE Fremdleistungen. PALCO REALE haftet daher nicht selbst für die Durchführung dieser Veranstaltungen. Bei Ausfall und Absagen von Veranstaltungen werden nur die Eintrittskarten (aufgedruckter Kartenpreis) erstattet, keine weiteren Leistungen. Wir können keine Garantie für zusammenhängende Eintrittskarten oder bestimmte Plätze geben, sind aber selbstverständlich bemüht, Ihre Buchungswünsche zu erfüllen. Bei besonderen Veranstaltungen (z. B. bei Veranstaltungen in der Mailänder Scala, „Wagner Festspiele“ in Bayreuth, „Salzburger Festspiele“, „La Fenice“ in Venedig oder „Last Night of the Proms“ in London) kann der Kartenwert und damit der tatsächlich bezahlte Kartenpreis um ein Vielfaches höher sein als der aufgedruckte Kartenpreis. Die Unterschiede können zum Teil erheblich sein. Das ist der Fall wenn Extra-Kosten für die Beschaffung der Eintrittskarten anfallen, wie zum Beispiel Vorverkaufgebühren und insbesondere Kosten für die Kartenbeschaffung z. B. durch örtliche Agenturen. Die Beschaffungskosten können sich nach dem Marktwert der einzelnen Veranstaltung richten. Der Marktwert kann teilweise ein Mehrfaches des aufgedruckten Kartenpreises sein.

18. Gerichtsstand

Der Reisende kann PALCO REALE nur an dessen Sitz verklagen. Dieser ist Hamburg. Für Klagen des Reiseveranstalters gegen den Reisenden ist der Wohnsitz des Reisenden maßgeblich, es sei denn, die Klage richtet sich gegen Vollkaufleute oder Personen, die keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland haben, oder gegen Personen, die nach Abschluss des Vertrages, ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort ins Ausland verlegt haben oder deren Wohnung oder gewöhnlicher Aufenthaltsort im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt sind. In diesen Fällen ist der Sitz des Reiseveranstalters maßgebend.

19. Reiseveranstalter

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Esplanade 23
20354 Hamburg

Telefon +49.(0)40. 68 98 769 70
Fax +49.(0)40. 68 98 769 77

PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH